

Kültürel Mirasın Geleceęi

Yaşar Tonta

Hacettepe Üniversitesi

Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü

yunus.hacettepe.edu.tr/~tonta/tonta.html

yasartonta@gmail.com

@yasartonta







TARİHİ ORTA CAMII

BİLİYAT BİRE

BİLİYAT BİRE

Two men in blue shirts standing and talking.





94. The Old Mosque (Eski Camii) in Drama that was converted into a church after the departure of the Muslim population (March 1952).

Kültürel miras nedir?

Anıtlar

Yapı grupları

Alanlar

Kültürel miras niçin ihmal ediliyor?

Ulus-devletlerin “vatandaşlık” tanımı

Yeni ulusalcılık akımı

Kasıtlı kollektif unutkanlık ve inkârın
ulus kurmaya katkısı ve sonuçları . . .



Gerçi Rum isek de Rumca bilmez Türkçe söyleriz,
Ne Türkçe yazar okuruz ne de Rumca söyleriz,
Öyle mahludî hatt-ı tarikatimiz vardır,
Hurufumuz Yunanice, Türkçe meram eyleriz.

ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ
ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΚΑΙ ΠΑΛ. ΚΑΡΒΑΛΗΣ
(NAZIANZOY)



ΚΟΣΜΑ ΤΣΕΚΜΕΖΟΓΛΟΥ

Kosmas Çekmezoğlu'nun resminin yer aldığı kitabının kapağı.

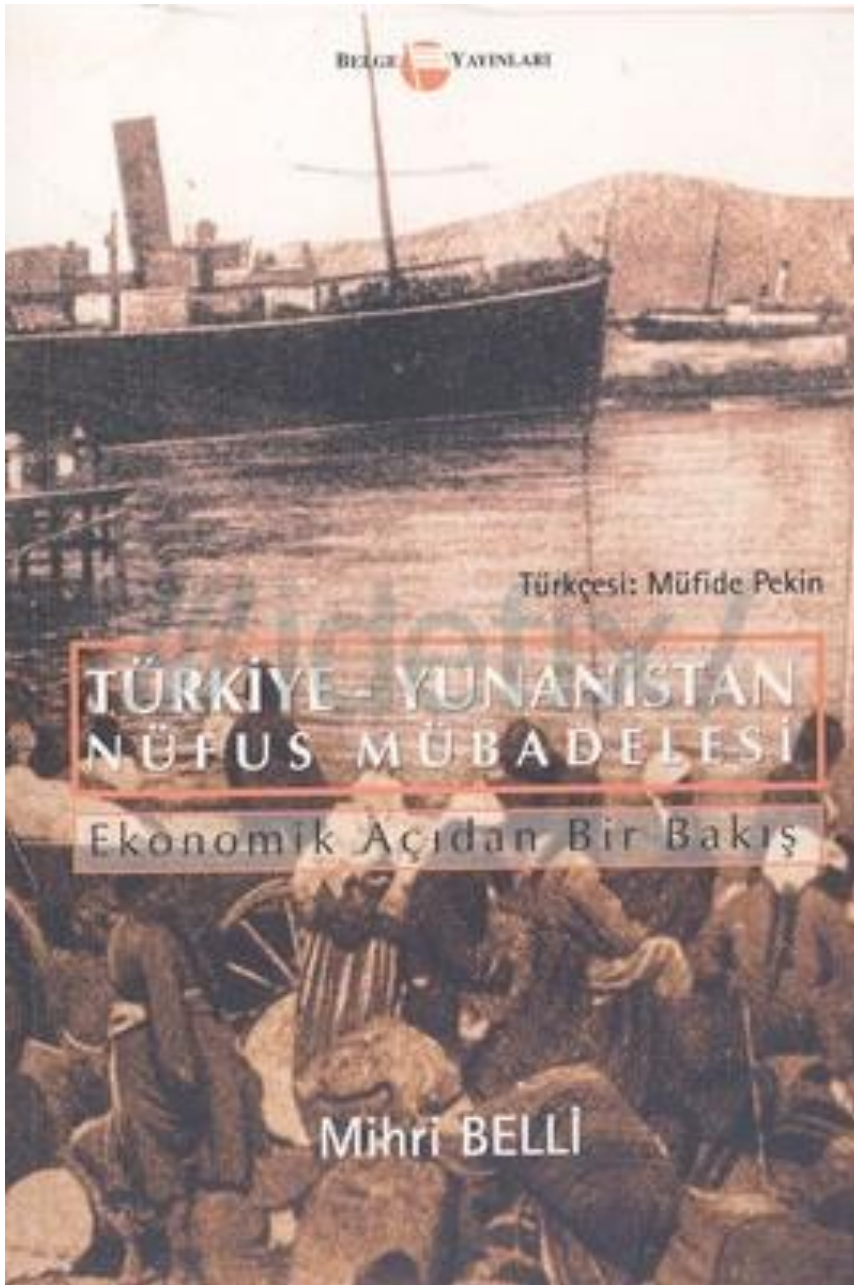
Κόνγια "Ακσαραγη Κέλβερη καργιεσή
γενή μεκιχνιμίς τζινάρ τερεσή
τουστουγιουνοῦς τερτίν γιόκτουρ τζαρεσή
"ασλα ιγή όλμάς Φελεγίν γιαρεσή

Κέλβεριε κελτή πιρτέν πիր έμιρ
γιακτικ εικεναλαρή έγλεδικ κieuμóυρ
νταγιανμάς γιουρεκλέρ όλσάδα ντεμιρ
τζòκ κiuνλέρ κιορούρουζ βάρ ισέ όμοῦρ

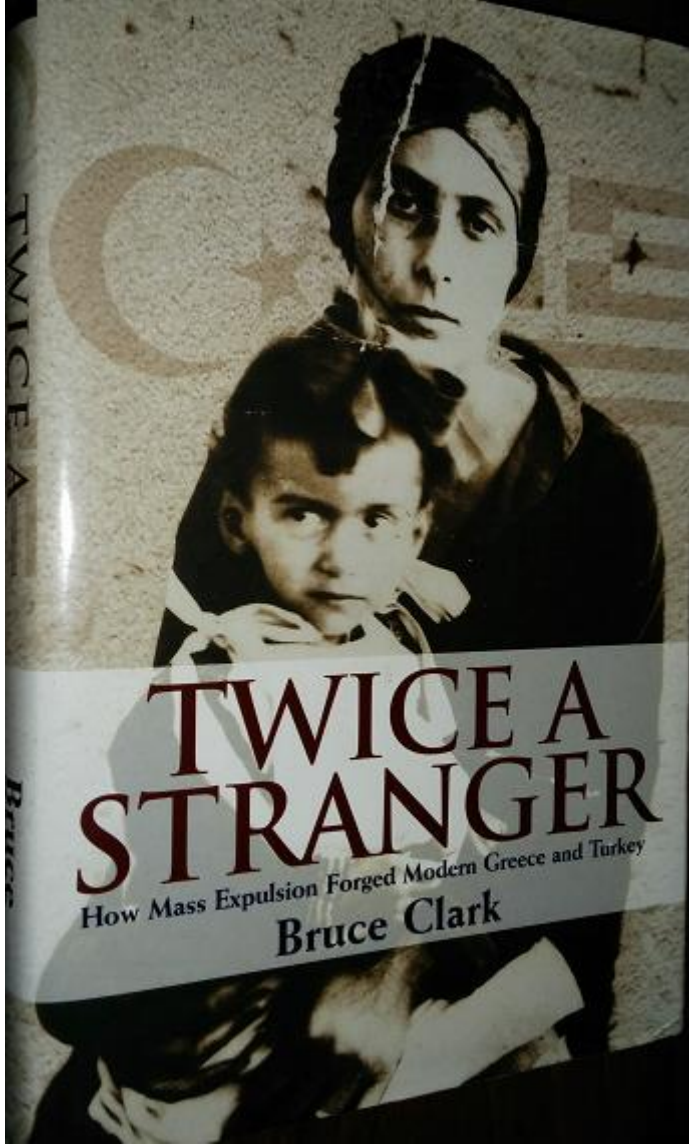
Κέλβεριτέγιτη κiuνλέρτε ð κiuν
σοκουλμοῦς παγλάρ έκιλμις τουτουν
γικιλμις έβλέρ χαράπ όλμοῦς ποῦς που
βιράν όλμοῦς, Κέλβερη κiuγιουνέ πάκιν

Καπαττικ μεκτεπή, έκκλησιαλαρή
τζαλινμαγιά πασλαδήκ καμπαναλαρή
μεζαρλαρά κομτοῦκ εικεναλαρη
όραδά πρακδικ άνά βέ μπαμπαλαρή.

Όκουμαγιά πασλαδή γιόλ δοαλαρή
παυλαρή



Büyük Mübadele'den
sonra Silivri'de muhtarlık
seçimi propaganda
konuşmalarının Yunanca
yapılması



İki Kere Yabancı

*Yerinde doğup
yabanda kocamak
İki yerde de yabancı
olmak!*

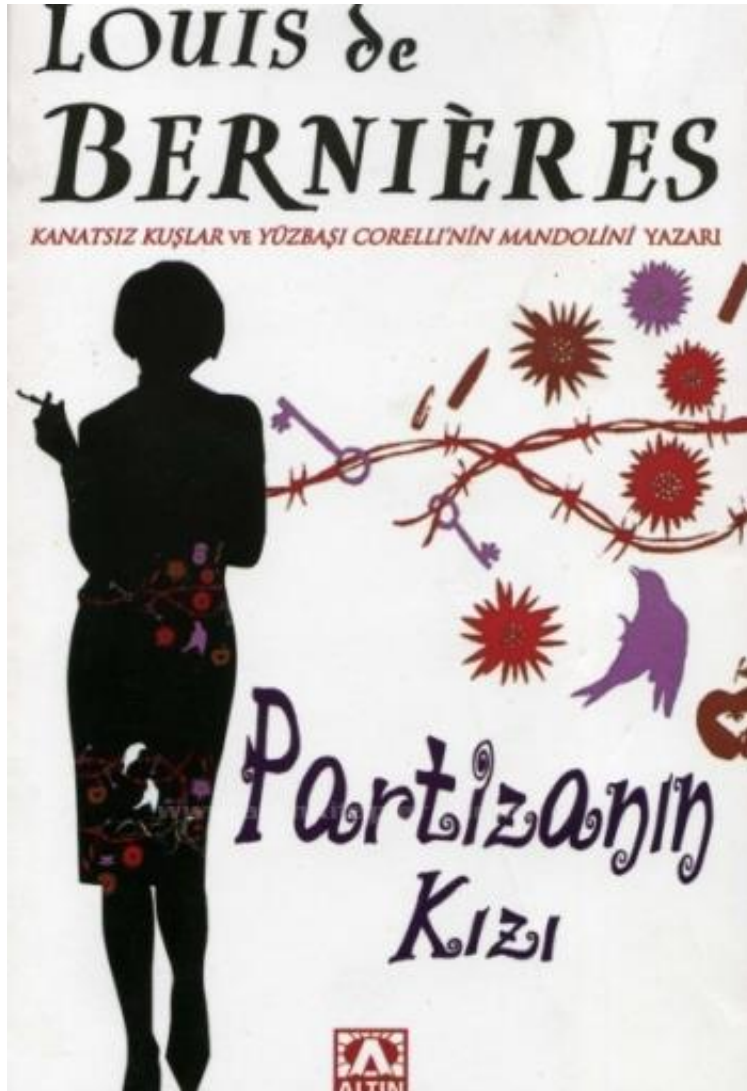
Ayşe Lahur Kirtunç







Savaşlarda ve silahlı çatışmalarda
kültürel eserlerin, bellek kurumlarının
yok edilmesi bir “**savaş suçu**” (1949
Cenevre Sözleşmesi, md. 53)



“Balkan Alzheimer’s
hastalığı”

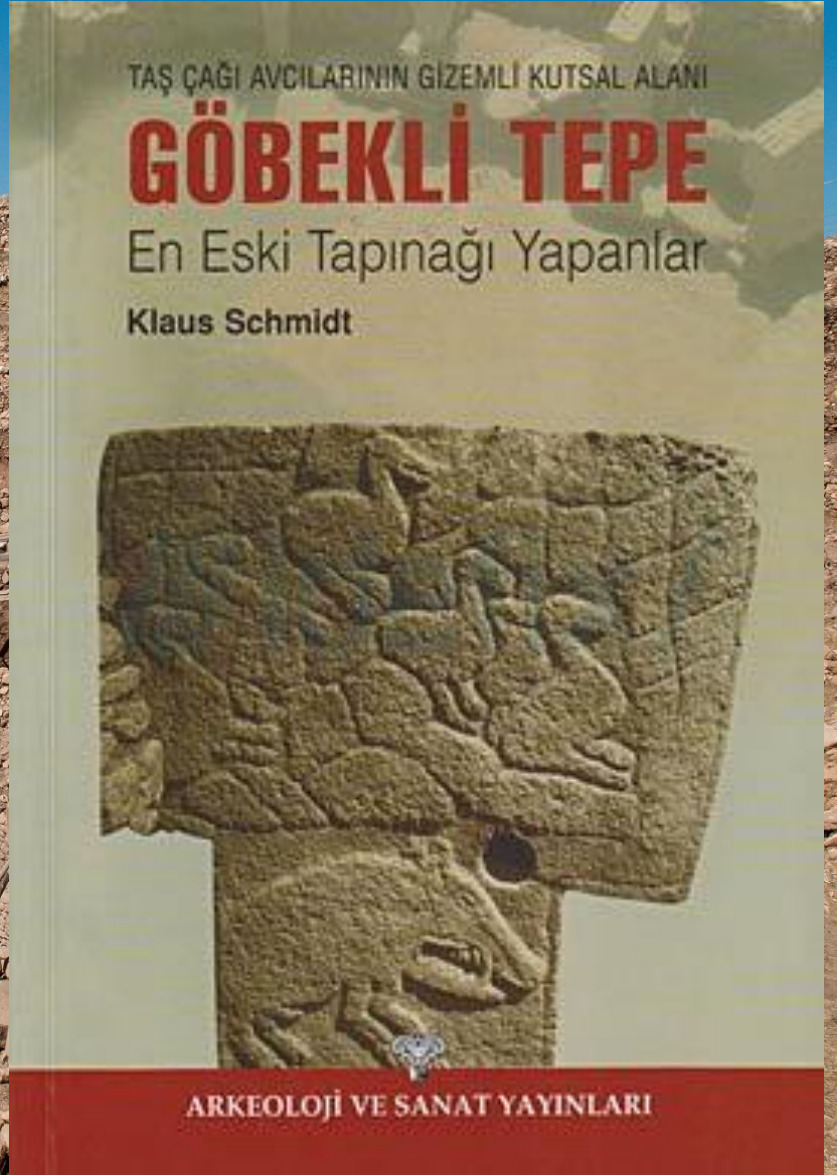
Kaynak: <http://www.altinkitaplar.com.tr/partizanin-kizi/>



İhmal edilen kimin kültürü?

Niçin “seçici” davranıyoruz?



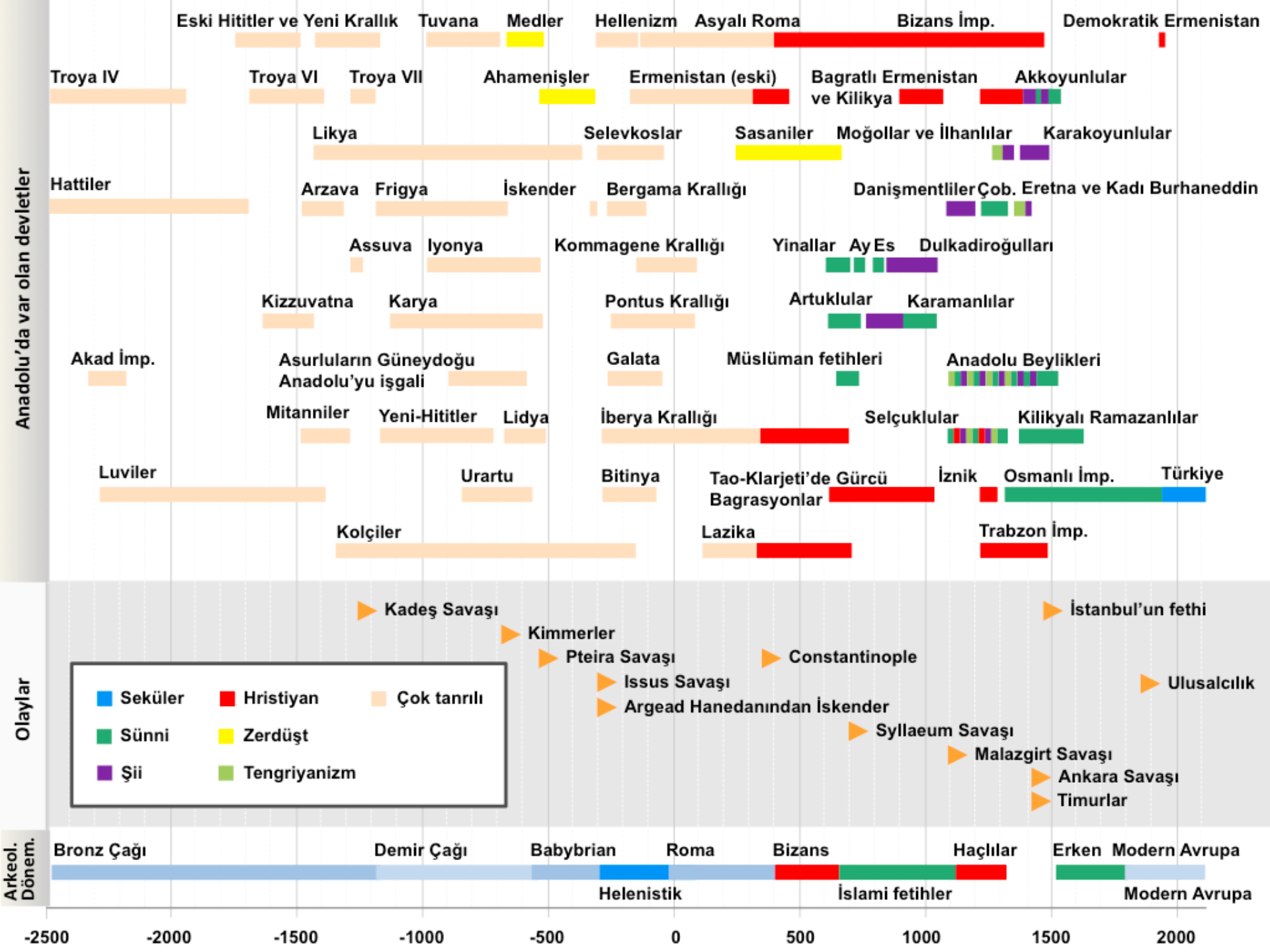








Genlerimizin yaklaşık %9'u Orta
Asya'dan göç edenlerden genetik
miras . . .



1,7



1,07-2,26



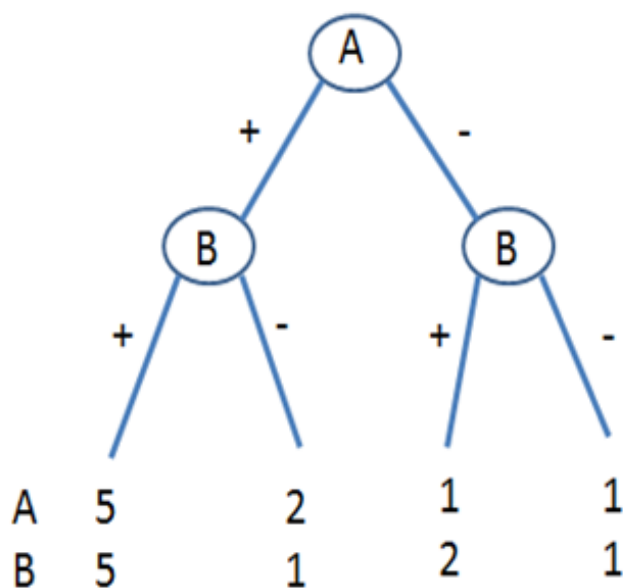


Kültürel mirasın korunması ve oyun kuramı

Getiri matrisi

		B Ülkesi			
		Korudu		Korumadı	
A Ülkesi	Korudu	5	5	2	1
	Korumadı	1	2	1	1

Oyun ağacı



"+" korudu, "-" korumadı

**Bu oyun senaryosu gerçek hayatta
iřler mi?**

Kültürel mirasın ortaklaşa
korunması mümkün mü?

**“herkes toplumun kültürel yaşamına
serbestçe katılma . . . ve bundan
yararlanma hakkına sahiptir”.**

Homo Culturalis

Slaytlar İçin Kaynaklar

Bu sunuş büyük ölçüde TEDxGediz (21 Mayıs 2014, İzmir) ve ÜNAK2014 (17 Eylül 2014, İstanbul) toplantılarındaki aynı başlıklı sunuşlara dayanmaktadır.

- 2. Silistre**, Köstence Halk Kütüphanesi koleksiyonundan.
- 3. Aziz Dimitrios Kilisesi, Ortaköy, Silivri**, <http://emlakansiklopedisi.com/wiki/silivri>
- 4. Aziz Dimitrios Kilisesi (Camii), Ortaköy, Silivri**, Foto: Yaşar Tonta, CC-BY
- 5. Caminin iç görünüşü, Ortaköy, Silivri**, Foto: Yaşar Tonta, CC-BY
- 6. Balta, E. (2014).** *The exchange of populations: Historiography and refugee memory*. İstanbul: istos, Foto: Yaşar Tonta, CC-BY
- 8. Van der Auwera, S. (2012).** Contemporary conflict, nationalism, and the destruction of cultural property during armed conflict: A theoretical framework. *Journal of Conflict Archaeology*, 7(1): 49–65.
- 9-10. Balta, E. (2012).** *Gerçi Rum isek de, Rumca bilmez Türkçe söyleriz: Karamanlılar ve Karamanlıca edebiyat üzerine araştırmalar*. İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları. Foto: Yaşar Tonta, CC-BY
- 11. Belli, M. (2004).** *Türkiye-Yunanistan nüfus mübadelesi: Ekonomik açıdan bir bakış*. İstanbul: Belge Yayınları.
- 12. Twice a Stranger, Bruce Clark**. Foto: Yaşar Tonta, CC-BY
- 13. Bosna Hersek Ulusal Kütüphanesi (gece)**, <http://bit.ly/1qX9R71>
- 14. Bosna Hersek Ulusal Kütüphanesi alevler içinde**,
http://www.theeuropeanlibrary.org/exhibition/buildings/images/pictures/bos_115.jpg
- 15. Bosna Hersek Ulusal Kütüphanesinin onarılmış hali**,
<http://blogs.reuters.com/fullfocus/2014/05/09/sarajevo-then-and-now/#a=9>
- 17. De Bernieres, L. (2009).** *Partizanın kızı*. İstanbul: Altın Kitaplar. Foto: Yaşar Tonta, CC-BY

Slaytlar İçin Kaynaklar (devamla)

- 18. Balkan Yarımadası (Balkan peninsula)** http://encarta.msn.com/encyclopedia_761567023/balkan_peninsula.htm
- 20. Bereketli Hilal,** http://www.kenney-mencher.com/pic_old/fertile_crescent_egypt/lesson_5_historic_era_fertile_crescent.htm
- 21. Göbekli Tepe,** http://tr.wikipedia.org/wiki/Dosya:G%C3%B6bekli_Tepe,_Urfa.jpg, Foto: Teoman Cimit, CC-BY Bazı hakları saklıdır; **Kitap kapağı:** <http://www.idefix.com/kitap/gobekli-tepe-klaus-schmidt/tanim.asp?sid=IKC7ZTFM4A4AXVUHD4JI>
- 22. Kadeş Barış Antlaşması, İstanbul Arkeoloji Müzesi,** http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Istanbul_-_Museo_archeol._-Trattato_di_Qadesh_fra_ittiti_ed_egizi_%281269_a.C.%29_-_Foto_G._Dall%27Orto_28-5-2006.jpg Foto: Giovanni Dall'Orto, 2006. CC-BY
- 23. Hitit Güneş Kursu, Anadolu Medeniyetleri Müzesi, Ankara,** <http://bjornfree.com/galleries.html> Foto: Bjørn Christian Tørrisen, CC-BY-SA Bazı hakları saklıdır.
- 24. Hitit Güneşi Anıtı, Sıhhiye, Ankara,** http://www.cankaya.bel.tr/oku.php?yazi_id=5681
- 25. Cinnioğlu, C. ve diğerleri. (2004). Excavating Y-chromosome haplotype strata in Anatolia. *Human Genetics*, 114, 127-148.**
- 26. Anadolu'da yaşayan devletler ve uygarlıklar,** [http://en.wikipedia.org/wiki/Galatia_\(çeviri\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Galatia_(çeviri))
- 27. Ekşioğlu, Ş.Z. (2012). Kültürel sermaye ve ekonomik kalkınma arasındaki ilişkinin girdi çıktı analizi ve fayda maliyet analizi yöntemleri ile Türkiye için değerlendirilmesi. (Yayımlanmamış doktora tezi). Kadir Has Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul.**
- 28. My Son Tapınağı, Vietnam,** http://commons.wikimedia.org/wiki/File:My_Son,_Vietnam.jpg, Foto: Bernard Gagnon, 1992, CC-BY-SA Bazı hakları saklıdır
- 29. Godella Korsan Kulesi (1958), Valencia, İspanya,** Salazar, S.D.S. ve Marques, J.M. (2005). Valuing cultural heritage: the social benefits of restoring an old Arab tower. *Journal of Cultural Heritage*, 6, 69–77.
- 30. Stonehenge, İngiltere,** http://en.wikipedia.org/wiki/File:Stonehenge2007_07_30.jpg Foto: garthwiscombe, CC-BY Bazı hakları saklıdır
36. 45. Güvenç, B. (1995). *Kültür ve eğitim (Derlemeler)*. Ankara: Gündoğan Yayınları

Kültürel Mirasın Geleceđi

Yaşar Tonta

Hacettepe Üniversitesi

Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü

yunus.hacettepe.edu.tr/~tonta/tonta.html

yasartonta@gmail.com

@yasartonta

Kültürel Miras ve Kültürel Bellek Sempozyumu, 5 Aralık 2014, VEKAM, Ankara

Bildirinin tam metni: <http://bit.ly/1qYw1XT>